

Michlbauer Ratgeber-DVD "So werde ich Harmonikalehrer"



Interviewpartner: Hans-Michael Altenberg, Harmonikaschule Meßstetten

01. Seit wann bist du Harmonikalehrer?
02. Wie bist du dazu gekommen, Harmonikalehrer zu werden?
03. Was war dein ursprünglicher Beruf? Wie ist das entstanden?
ZWF Das hat sich dann weiterentwickelt?
04. Was hast du als Kind musiziert?
05. Stammst du aus einer musikalischen Familie?
06. Warum hast du dich gerade für die Steirische Harmonika entschieden?
07. Warum gerade das Michlbauer-System?
08. Was hat dich bewogen, in der Michlbauer-Harmonikawelt als Lehrer mitzuwirken?
ZWF Ist das Gesamtkonzept maßgeblich?
09. Hilft das Michlbauer Gesamtkonzept erheblich beim Schritt in die Selbständigkeit?
10. Welches Einzugsgebiet hat deine Musikschule in Meßstetten?
11. Wie ist deine Unterrichtsgestaltung?
12. Worauf kommt es als Harmonikalehrer im Unterricht an?
13. Gibt es auch "unwillige" Schüler?
14. Sind die Harmonikaschüler stets vorbereitet oder sagen sie: "Jetzt mach' mal, bring mir was bei"?
15. Gibt es einen Unterschied im Lernen bei Kinder und Senioren?
16. Gibt es einen Lernunterschied zwischen Frauen und Männern?
ZWF Lassen Frauen sich leichter führen?
ZWF Gibt es "Lernrivalitäten" bei Paaren?
17. Welche Voraussetzungen sollte ein Harmonikalehrer unbedingt mitbringen?
18. Wie ist das rechtliche Umfeld, was benötigt man für die Selbständigkeit?
19. Welchen Stellenwert haben die Räumlichkeiten?
20. Wie sieht es mit Konkurrenz aus?
21. Welche Marketingaktivitäten setzt du, was ist wichtig für einen Harmonikalehrer?
22. Welche weiteren Entwicklungsmöglichkeiten hast du?
23. Was hat deine Frau damals dazu gesagt, dass du dich als Harmonikalehrer selbständig machen willst?
24. Welchen Rat gibst du jemanden, der ebenfalls Harmonikalehrer werden möchte?
ZWF Kann man gut davon leben?
26. Was möchtest du sonst noch sagen?

Unterrichtsleiter Johannes Petz beantwortet die folgenden Fragen:

01. Wie kann ich Harmonikalehrer werden?
02. Welche Voraussetzungen muss ich mitbringen?
03. Muss ich das Fünf-Finger-Griffsystem bereits beherrschen?
04. Gibt es ein Ausbildungssystem?
05. Welche Rolle spielt das Alter für den Einstieg?
06. Bin ich da angestellt oder selbständig?
07. Welche Partner-Modelle sind vorgesehen?
08. Was muss ich als Harmonikalehrer investieren?
09. Warum sollte ich in einem Unterrichtssystem eingebunden sein?
10. Wie kann ich also konkret anfangen?
11. Was es noch zu sagen gibt ...

Eine Produktion der Michlbauer GmbH
Weitere Infos zum Thema Harmonikalehrer finden Sie unter:
www.michlbauer.com
© Alle Rechte vorbehalten

Hinweis: Die einzelnen Fragen kann man mit der DVD-Fernbedienung anklicken (Kapitelwahl-Symbol: ►|)